



**CONTACT :**

benjamin.b.fernandez@gmail.com  
06 30 87 57 08

**FREELANCE :**

n° de siret : 798 055 547 00011  
n° MDA : F518948

**INFORMATIONS :**

Âge 27 ans  
Permis A & B

**ADRESSE :**

37 rue Maurice Ténine, Fresnes 94260  
France

**EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLE**

{ 2015 / 2017 }

▮ **Courrier international** (*employé*)

Journal hebdomadaire

• **Webdesign** • **Font-end développement** • **Conception graphique** • **Réalisations numériques, etc...**

{ Octobre 2015 à aujourd'hui }

{ 2014 / 2015 }

▮ **Société Imbasoft** (*Freelance*)

Éditeur de solutions informatiques

• **Update de l'interface de la console du viewer**  
• **Conception de plusieurs nouveaux écrans**  
• **Simplification de l'interface médecin pour l'adapter à la vue la vue patient (UI / UX design)**

{ Août 2015 }

▮ **Cord'** (*Freelance*)

Thomas Cordé groupe / musicien

• **Création cover facebook / youtube**  
• **Création de Flyers / bannière pour le web**

{ Mai à juin 2015 }

▮ **Kometprod** (*Freelance*)

Créative agency

• **Développement du site web de l'agence.**

{ Avril 2015 }

▮ **Point du jour** (*Freelance*)

Société de production de documentaires

• **Maquettage dossier de présentation pour l'INA pour le projet transmédia, « Vu d'en haut » en collaboration avec ARTE.**

{ Mars 2015 }

▮ **Ostéopathe-Palaiseau** (*Freelance*)

Cabinet d'ostéopathie - Arnaud Schmidlin

• **Conception & réalisation logo**  
• **Conception & réalisation site web en responsive design.**

{ De février à mars 2015 }

▮ **Cord'** (*Bénévolet*)

Thomas Cordé groupe / musicien

• **Conception & réalisation du logo**  
• **Communication visuelle**  
• **Réalisation de plusieurs animations du logo en motion design**

{ De novembre à décembre 2014 }

▮ **Ravi-enchanté & Plus** (*Freelance*)

Agence conseil en communication

• **Conception, réalisation & développement du site web de l'agence.**

{ De janvier 2014 à mars 2014 }

▮ **Société Imbasoft** (*Freelance*)

Éditeur de solutions informatiques

pour la radiologie

• **Conception & réalisation charte graphique**  
• **Réalisation d'une plaquette / papeterie / signatures mails / cartes de visites**

----- { Septembre 2014 }

• **Conception & réalisation du site web**

**Résultat Médicaux.fr**

• **Conception & réalisation de l'interface du viewer médical online.**

----- { Décembre 2013 }

{ De décembre 2013 à octobre 2014 }

▮ **Acte sept** (*Freelance*)

Agence en communication parlée

• **Refonte du logotype sélectionné par Gilead pour son projet sur l'hépatite**

• **Nouvelles pistes graphiques / typographiques**

----- { Août }

• **Conception & réalisation de plusieurs logotypes**

**(appel d'offre Gilead)**

----- { Juillet }

• **Réalisation du teaser Celgene stories**

**en motion design**

----- { Juin }

• **Refonte logotype Celgene / déclinaisons logo sur divers format (badges, Kakemono, mise en page powerpoint...)**

----- { Juin }

• **Conception & réalisation de deux logotypes**

**(appel d'offre société Celgene)**

----- { Avril }

{ De avril à août 2014 }

{ 2013 }

- ▮ **Fédération Française de Cyclotourisme pour Les Artisans Numériques** (*Freelance*)  
Agence web & digitale  
• **Conception & réalisation de la refonte du site web/blog en responsive design**  
{De septembre à novembre 2013}

- ▮ **Exposition « À Travers Elles » au profits de Solidarité Femmes** (*Bénévolat*)  
• **Réalisation de plusieurs bannières flash**  
{Mars 2013}

{ 2012 }

- ▮ **Les Artisans Numériques / Le Petit Studio** (*Contrat pro en alternance DA multimédia junior*)  
Agence web & digitale / Société de production et de réalisation audiovisuelle  
• **Conception et réalisation d'interfaces**  
• **Designs d'applications**  
• **Design de site web**  
• **Wireframing**  
• **Charte graphique...**  
{De septembre 2012 à septembre 2013}

- ▮ **Webdocumentaire : « Souvenons-nous du Joola » par Kids Up Hill pour France culture** (*Bénévolat*)  
• **Création logo & interface du webdocumentaire**  
{Octobre 2012}

- ▮ **Catalogue raisonné sur Gaston d'Illiers**  
**Collaboration avec Mathieu Détaint** (*Freelance*)  
• **Conception & réalisation de la maquette du catalogue**  
{De novembre 2011 à juin 2012}

{ 2011/2009 }

- ▮ **Inflammable productions** (*Stage*)  
Société de production de webdocumentaire  
• **Conception & réalisation d'interface de webdocumentaire et de site web**  
{De avril 2011 à octobre 2011}
- ▮ **Intermarché** (*Villebon S/Y*)  
Hôte de caisse, rayonniste, boulangé  
{Août 2009 - Octobre 2012}

## FORMATIONS

{ 2013/2012 }

- ▮ **Diplôme de Directeur artistique multimédia niveau II (Bac+3/4)** (*L'école Multimédia*)  
• **Design interactif / Design UX & UI, architecture et design d'information, ergonomie, responsive design, motion design, front-end développement, webmarketing & e-marketing**  
{De septembre 2012 à septembre 2013}

{ 2012/2009 }

- ▮ **Diplôme de Graphiste multimédia niveau III (Bac+2)** (*L'école Multimédia*)  
• **Histoire de l'art, cours de typographie, création typographique, identité visuelle, webdesign, HTML5 / CSS3, responsive design, ergonomie, arts plastiques, Flash, motion design, 3D, photo, data visualisation**  
{De septembre 2009 à juillet 2012}
- ▮ **Baccalauréat Scientifique (option svt)** (*Lycée Essouriau*)  
{Juin 2009}

## COMPÉTENCES

- ▮ Peut réaliser  
• **Conception d'identité visuelle**  
• **Wireframing & zoning**  
• **Arborescence**  
• **Architecture de l'information**  
• **UX & UI design**  
• **Conception responsive design**  
• **Front-end développement**
- ▮ Travail avec  
• **du papier et des crayons** • **Photoshop** • **Illustrator**  
• **Sketch** • **InDesign** • **After effects** • **Flash** • **Xmind...**
- ▮ Code en  
• **HTML5 / CSS3** • **Sass/Lsass** • **Bootstrap** • **notion de jquery**
- ▮ Utilise  
• **Mac OS X** • **Windows**
- ▮ Parle  
• **L'anglais (niveau avancé)**

### Design :

- ▮ Porte un grand intérêt pour tout ce qui concerne les nouvelles technologies, leurs interfaces, leurs interactions avec l'humain.
- ▮ Aime la typographie et y porte une grande attention.

### Moto :

- ▮ Heureux possesseur d'une bmw r60/7 de 1978, je restore celle-ci avec passion et patience.